

Un buen rato de teatro

BASCH, Adela

Ilustraciones: Starkoff, Vanina

Buenos Aires

Crecer creando

2006



Una serie de obras teatrales breves, caracterizadas por el humor, la rima y los juegos de palabras. El humor se instala desde el comienzo, con los nombres de los personajes: una conductora de un programa de cocina llamada Mónica Cerola; o la Dra. Salomé Dicamento, son ejemplos de algunos de los protagonistas de estas historias. Luego, se suceden escenas repletas de absurdos, confusiones y dobles sentidos.

Son obras que permiten disfrutar de un humor sano y divertirse a partir de recursos simples.

Fernanda Pérez

