

Roldán, G. (2008): *Cuento con sapo y arco iris*. Buenos Aires. Ed. Alfaguara. Serie Amarilla. Ilustraciones de Claudia Degliuomini.



Este nuevo texto de Roldán nos trae otra mágica historia de su personaje tan característico: Don Sapo. En esta oportunidad cuenta - le cuenta a la “carpinterita”, su interlocutora del relato- una historia fantástica acerca de su fisonomía. Sapo narra que él tenía patas largas, un pico largo y dos alas – ¡también!- largas. Frente a esta descripción, la carpinterita lo mira sorprendida y un poco incrédula, pero cede frente al mágico discurso de este personaje. La historia sigue y los infortunios de Don Sapo terminan con la mágica salida del arco iris que aparece junto a una... sapita.

Las ilustraciones de Claudia Degliuomini recrean maravillosamente ese bosque en el cual transcurre esta sencilla, pero no por eso menos interesante historia.

Soledad Vitali

