



Natalia Schapiro. Mariela Glüzmann (2005). **Lucía y la varita china**. Buenos Aires: Sudamericana.

¿Es posible hacer magia con una varita china? Lucía prueba y prueba y parece que su varita no funciona. No transforma gatos, ni hace volar tazas, ni siquiera cuando arma rimas adecuadas para ello: "Tazón calentito, tazón tazón,

¡Quedáte en el aire, remolón!"

Pero sí funciona con las personas. Así que ella y su mamá se transforman... Porque con una varita mágica en la infancia, todo es posible.

Los pictogramas con los que está construido el texto de la Colección *Los cuatro colores* que entre otros títulos presenta **Azul** de Graciela Cabal, **Un mar muy mojado** de Margarita Mainé, etc., ayudan al lector pequeño y motivan un trabajo en conjunto entre un mediador y un niño.

Mila Cañón

