



XII JORNADAS
La Literatura
y la escuela

31 de agosto y 1 de septiembre de 2012

Escuela de Educación Secundaria Técnica N°3

(14 de julio 2550, Mar del Plata)

En homenaje a Gustavo Roldán (In Memoriam)

Declaradas de interés por

Honorable Cámara de Diputados de la Nación

Municipalidad de General Pueyrredón

Secretaría de Educación Municipal



Asociación de Literatura
Infantil y Juvenil de la Argentina



www.jitanjafora.org.ar

grupojitanjafora@yahoo.com.ar

VIERNES 31

- 18:30 **Apertura** (con locución de Lorena Ramos)
Proyección de video sobre *Jitanjáfora*
Palabras de bienvenida. A cargo de Carola Hermida (Presidenta de *Jitanjáfora*)
Proyección de video en homenaje a Gustavo Roldán
Proyección de video sobre actividades realizadas en escuelas rurales
- 18:45 **Entrevista**
Cecilia Pisos (Editorial *Sudamericana*) y Graciela Repún (*Plaza de autores*)
A cargo de María José Troglia
Con lecturas y narraciones coordinadas por Mariela Kogan

SÁBADO 1

- 09:00 **TALLERES**
Banquete de poesía
Por qué y cómo leer poesía con los chicos
Cecilia Pisos (Editorial *Sudamericana*)
AULA Zorro (1er. piso, 110)
- Cuando la literatura se mira a sí misma**
Las distintas formas de la metaficción en la literatura
Carina Curutchet (*Jitanjáfora*)
María Marta Martínez (*Jitanjáfora*)
AULA Pulga (1er. piso, 101)
- Fiesta de sapos y libros**
Un recorrido por la obra de Gustavo Roldán
María José Troglia (*Jitanjáfora*)
AULA Ñandú (1er. piso, 104)
- ¿Leemos? ¡Leemos!**
Lectura expresiva. Teatro leído
Liliana Sarramone (*Jitanjáfora*)
Valeria Paz (*Jitanjáfora*)
AULA Pajarito remendado (1er. piso, 106)
- Libros en fuga**
Un acercamiento a los libros que cuestionan su propia definición, ya sea por la temática, por el formato o por las relaciones que marcan con otros lenguajes
Mariana Castro (*Jitanjáfora*)
Natalia Ramallo (*Jitanjáfora*)
SALÓN Sapo (P.B., S.U.M.)
- Libros que le dan dolor de panza al lector (y dolor de cabeza al mediador)**
Lectura y mediación de textos inquietantes
Fernanda Pérez (*Jitanjáfora*)
Rossana Bernasconi (*Jitanjáfora*)
AULA Yacaré (1er. piso, 105)
- Todos somos lectores, todos somos escritores**
El escritor como lector. El escritor como constructor de un lector
Graciela Repún (*Plaza de autores*)
AULA Bicho colorado (1er. piso, 102)



11:30

MESAS DE EXPERIENCIAS *

Dar de leer I

La formación de docentes y mediadores: ¿Qué rol ocupan la lectura y la escritura en este proceso continuo? ¿De qué herramientas disponen? ¿Qué uso hacen de ellas?. Coordina Laura Blanco
Los consejos de una oruga en los difusos límites entre el ámbito formal y el no formal. Paula Labeur
Encuentro de lectores. Alicia Beatriz Martínez y Lía Verónica Sánchez
Leer literatura en el nuevo manual: una palabra, mil imágenes. Marinela Pionetti
AULA Zorro (1er. piso, 110)

Dar de leer II

La formación de docentes y mediadores: ¿Qué rol ocupan la lectura y la escritura en este proceso continuo? ¿De qué herramientas disponen? ¿Qué uso hacen de ellas?. Coordina María Marta Martínez
La formación del docente como lector en el profesorado para la escuela primaria. Relatos de una ausencia y de un deseo. María Mercedes Yaben
La lectocomprensión de textos científicos y académicos en la educación superior. Susana L. Chiatti, Sofía Romanelli y María Laura Sordelli
Otros bosques para otras "Caperucitas Rojas". María del Carmen Gurtubay, Estela Kallay y Andrea Vilariño
La lectura literaria, por un horizonte más amplio. Graciela María Elena Fernández, María Viviana Izuzquiza y Florencia Zanotti
AULA Tatú (1er. piso, 109)

La escuela: la gran ocasión para la lectura I

Experiencias de promoción de la lectura, en la escuela primaria y secundaria, a partir de proyectos institucionales. Coordina Soledad Vitali
El legado de Shakespeare. Shakespeare ayer, hoy y siempre. Luciana Beroiz e Irene A. Gómez
Relato de experiencia en la clase de Literatura -Mostrar la palabra. Poesía en ámbito, intervenciones poéticas y muestras de autor. María Teresa Corbera
La magia de la literatura sin fronteras. Andrea Noemí Fuscá
AULA Pulga (1er. piso, 101)

La escuela: la gran ocasión para la lectura II

Experiencias de promoción de la lectura, en la escuela primaria y secundaria, a partir de proyectos institucionales. Coordina Carina Curuchet
La lectura de textos en situación permanente. Patricia Rossi e Irene Telo
Primeros pasos en la co-construcción del camino hacia la lectura plena: una experiencia de mediación en lectura con adolescentes en una escuela secundaria de los márgenes de la ciudad de Mar del Plata. Claudia Bazán
Libros digitales en el aula. Sonia Arzamendia, Liliana Maglio y Vanina Rossi
AULA Bicho colorado (1er. piso, 102)

La lectura: un encuentro mágico para todas las edades

Diferentes propuestas de animación a la lectura con lectores adultos, en ámbitos formales y no formales. Coordina Valeria Paz
Acá siempre es parecido. Cuatro pasos para un cambio. Mónica Bibbó
¡Arriba el telón!... Entretelones de una producción colectiva. Adriana Gabrielli
Artes plásticas y escritura: interrelaciones posibles. Liliana Swiderski
Nunca es tarde. Prácticas de lectura con adultos. Ana Emilia Silva
AULA Pajarito remendado (1er. piso, 106)



Leemos en la escuela, leemos afuera de la escuela I
Relatos de experiencias en las que la lectura trasciende las fronteras de la escuela y abre sus alas a otros ámbitos, buscando nuevos rumbos, nuevos lectores, nuevas ocasiones. Coordina Claudia Segretin
Proyecto de animación cultural "La valija". Carina Peretti
Proyecto: lectores, libros y escritores en la escuela. Jaqueline González
La 10 te cuenta. Graciela Sarcone
Desafío lector. Liliana Morales
AULA Ñandú (1er. piso, 104)

Leemos en la escuela, leemos afuera de la escuela II
Relatos de experiencias en las que la lectura trasciende las fronteras de la escuela y abre sus alas a otros ámbitos, buscando nuevos rumbos, nuevos lectores, nuevas ocasiones. Coordina María Angélica Walsh
Humor gráfico y Clínica del Lenguaje con niños. Un modo posible de intervención. Gloria Bereciartúa
La Torre de cubos: una construcción de la identidad, igualdad e imaginación a través del arte. María Victoria Errozarena
Lecturas en un contexto atípico. Gabriela Randazzo
Nos vemos y nos leemos. Silvia Andrea Pedrosa y María Marta Busilli
AULA Yacaré (1er. piso, 105)

Recorriendo juntos el camino de la lectura
Experiencias de diversas situaciones y proyectos de lectura, cuyos protagonistas han sido pequeños y jóvenes lectores, y sus mediadores. Coordina Luciana de Vera
Los sentidos del afuera: otros márgenes posibles entre escolaridad y constitución del sujeto lector. Julián Esteban Fernández y Adriana Elena Marconi
Comunicación e infancia: el arte de la palabra. Elin Rodríguez y Natalia Savulsky
La biblioteca: un lugar para disfrutar y crear. Cecilia María Labanca
AULA Mono (1er. piso, 103)

Encuentro con autor *
Iris Rivera y Tania de Cristóforis (Grupo *Macmillan*)
Presentación de la colección *Todos distintos* y del libro *Baldanders*
A cargo Laura Giussani (Grupo *Macmillan*)
SALÓN Sapo (P.B., S.U.M.)

Encuentro con autor *
Graciela Repún (*Plaza de autores*)
A cargo de Elena Stapich y María José Rizzo (*Jitanjáfora*)
AULA Dragón (P.B., 6)

Muestra El monte era una fiesta **
En homenaje a Gustavo Roldán. Producciones plásticas, obras del autor y proyecciones
AULA Gustavo Roldán (P.B., 1)

Muestra Te invito a leer **
Presentación de afiches de promoción de la lectura y de los Destacados de A.L.I.J.A. 2011
HALL (P.B.)

Feria del libro **
HALL (P.B.)

12:30

Almuerzo



14:00

TALLERES

Con un hilito del que tiro... puedo contarte una historia

Un taller que habla de un encuentro de los lenguajes expresivos, en la mesa grande. Para contar, leer, amasar palabras, imágenes, sonidos, colores y mundos imaginarios

Gabriela Caridi

AULA Mono (1er. piso, 103)

Historias acartonadas (Teatro de papel)

Espacio de experimentación estética y narrativa

Luisina Placenti

Leonardo De Souza

AULA Bicho colorado (1er. piso, 102)

La ilustración como lenguaje

Diferencias entre libro ilustrado y libro álbum

Claudia Degliuomini (Editorial *Comunicarte y Edelvives*)

SALÓN Sapo (P.B., S.U.M.)

Lecturas con gustito a mar: de piratas, monstruos y otros secretos de sal

Recorridos de lectura a través de cuentos y poemas habitados por piratas, pulpos mensajeros, sirenas y monstruos de mar. Distintas posibilidades de abordaje y producción

Cintia Pellegrini (*Jitanjáfora*)

Laura Blanco (*Jitanjáfora*)

AULA Pulga (1er. piso, 101)

Miniaturas

Grandes textos que vienen en frasco chico

María José Troglia (*Jitanjáfora*)

AULA Ñandú (1er. piso, 104)

¿Qué es leer?

Lectura de texto e imagen en un libro álbum

Iris Rivera (Grupo *Macmillan*)

AULA Yacaré (1er. piso, 105)

¿Qué ves cuando me ves? Cuando el collage, el dibujo y la palabra nos exigen

Literatura e imagen: hacia un abordaje de las prácticas de argumentar y explicar

María Paula García

Noé Lemmi

AULA Zorro (1er. piso, 110)

16:00

Muestra El monte era una fiesta **

En homenaje a Gustavo Roldán. Producciones plásticas, obras del autor y proyecciones

AULA Gustavo Roldán (P.B., 1)

Muestra Te invito a leer **

Presentación de afiches de promoción de la lectura y de los Destacados de A.L.I.J.A. 2011

HALL (P.B.)

Firma de libros

A cargo de autores e ilustradores

AULAS Tigre (P.B., 2) y Dragón (P.B. 6)

Feria del libro **

HALL (P.B.)



16:30

a

17:30

Ronda de narraciones y lecturas de la obra de Gustavo Roldán *

Cuentos de Dragón

Apuesta a la palabra. Fernanda Perez (lectora)

Las reglas del juego. Ariadna Ramón (narradora)

Noche de reyes a los saltos. Mónica Valente (lectora)

Cuento con sapo y arco iris. Alejandra Marie (narradora)

Las pulgas no andan por las ramas. Estela Quiñones (lectora)

El vuelo del sapo. Marcela Lupini (narradora)

Color de dragón. Ariel Aguilera, Santiago Ibañez y Fernanda Perez (lectores)

Tarde de circo. Stella Maris Tringali (narradora)

AULA Gustavo Roldán (P.B., 1)

Presentación de libro *

El juego del laberinto, de Pablo De Santis (Editorial *Alfaguara*)

A cargo de Valeria Paz (*Jitanjáfora*)

AULA Dragón (P.B., 6)

Encuentro con autor *

Cecilia Pisos (Editorial *Sudamericana*).

A cargo de Elena Stapich y Rossana Bemasconi (*Jitanjáfora*)

AULA Pulga (1er. piso, 101)

17:00

a

18:00

Encuentro con ilustrador *

Claudia Degliuomini (Editoriales *Comunicarte y Edelvives*)

A cargo de Ana Clara Hermida (*Jitanjáfora*)

SALÓN Sapo (P.B., S.U.M.)

Presentación de la revista Cultura LIJ *

Hablemos de literatura para niños

A cargo de Valeria Sorín (Editorial *La bohemia*)

AULA Bicho colorado (1er. piso, 102)

Presentación de libro *

Un paseo por *La aldea literaria de los niños*, de María Adelia Díaz Röner.

Propuestas, preocupaciones y reflexiones.

A cargo de Estela Vega (Editorial *Comunicarte*)

AULA Ñandú (1er. piso, 104)

18:00

Encuentro con autor

Pablo De Santis (Editorial *Alfaguara*)

Entre buscadores, juegos y letras

Conversación acerca de la literatura juvenil, los modos de escribir y leer

A cargo de Mariana Castro, Valeria Paz y Soledad Vitali (*Jitanjáfora*)

SALÓN Sapo (P.B., S.U.M.)

19:00

Cierre

Anuncio de los ganadores del 3er Concurso de cuento y poesía para niños *Como si la risa pudiera molestar*, organizado por *Jitanjáfora*

Entrega de premios a los creadores de los afiches de promoción de lectura seleccionados

Espectáculo de Kamishibai. *El viento de furia*, en homenaje a Gustavo Roldán. A cargo de Claudia Degliuomini

Proyección de video sobre los programas desarrollados por *Jitanjáfora*

SALÓN Sapo (P.B., S.U.M.)

Entrega de certificados

Los mismos se entregarán finalizado el acto de cierre o podrán retirarse desde el miércoles 5 de septiembre en Librería *Palito*

* Cupo restringido (se ajustará a la capacidad de la sala y podrá ingresarse hasta que comience la actividad)

** Actividad permanente a partir de las 11hs.

