

XIII JORNADA LA LITERATURA Y LA ESCUELA

PROGRAMA **SUJETO A MODIFICACIONES** (13/08/2013)

8:00 **Acreditación**

8:30 **Primer turno de talleres**

CUPO COMPLETO *“Abre un libro, pide un deseo y la literatura te lo concederá. Un taller sobre lectura y conversación literaria”* a cargo de Rossana Bernasconi y Fernanda Perez.

“Y en esos cuentos vivió para siempre. Cruces entre realidad y ficción” a cargo de Natalia Ramallo y Mariana Castro

CUPO COMPLETO *“El lector embaucado. Libros raros, inclasificables, extraños: herramientas para el trabajo del mediador en el ámbito de la conversación literaria”* a cargo de María Marta Martínez, Lucía Belén Couso

“Aventuras, amores y... Historias, narraciones y escrituras en la LIJ: senderos, caminos y atajos en los textos de Literatura Juvenil” a cargo de Raquel Piccio y Soledad Vitali

CUPO COMPLETO *“CreJuPaCuando. Por el camino del juego hacia la creatividad del cuerpo – palabra”* a cargo de Belén Manetta.

“Que sepa abrir la puerta para ir a jugar. Taller literario sobre la base de la poesía folklórica infantil” a cargo de Esther María Mora.

10:15 **Intervención plástica en vivo de Pablo Bernasconi (Radom House Mondadori)**

10:30 **Feria del libro (actividad permanente)**

10:45 **“¿Cómo hacer teatro en la escuela?” Charla a cargo de María Inés Falconi (Quipu). Presenta: Mila Cañón**

11:45 **Ponencias**

MESA 1: "La escuela, la gran ocasión para la lectura." Diversas experiencias de lectura dentro del ámbito escolar"

Arancio, Rosana y Garbarino, Silvia: "Labro libres libros; o al revés"

Calamita, Bruna: "ANIMA-TE-ANIMO / ANIMATE A ANIMAR"

Crespo, Angel Gabriel; De Carlo, Marisa; López Scondras, Carolina y Morelli, Adriana Ester: "Las huellas de la lectura. Tramas de una experiencia en el aula."

Valdivia, Marianela: "Una biblioteca en la escuela. Comenzando a tejer el nido"

MESA 2: "La lectura: un lugar para el encuentro" (I) Experiencias de diversas situaciones y proyectos de lectura, cuyos protagonistas han sido pequeños y jóvenes lectores, y sus mediadores.

Bazán, Claudia; Cabrera, María y Carobino, Natalia: "Más allá de la biblioteca: multiplicación de espacios y momentos para la lectura en una escuela secundaria de Mar del Plata"

Hermida, Carola: "Lecturas irreverentes"

Tissoni, Viviana Carmen: "Importancia de la Continuidad Pedagógica. ¿Seguimos un género literario?"

Urrutibehety, Gabriela: "Diálogos (ficticio) sobre la Literatura (posible) en la (real) escuela secundaria"

MESA 3: "Leer y escribir literatura ¿para chicos?" Experiencias de docentes y mediadores en su travesía a través de la LIJ

Esefer, Cecilia y Rodríguez, Natalia: "Relato de una experiencia. Apuntes sobre la Capacitación "Leer vale la pena. Llaves y claves para abrir la puerta de la lectura literaria en el Nivel Inicial".

Minatta, Marta: "Mujeres de palabra"

Persiani de Santamarina, Miriam Estrella: "Los maestros y maestras de Campana leen por gusto"

Stapich, Elena: "La sonrisa sin gato: un espacio donde se cruzan los discursos"

MESA 4: "Textos que hablan a través de sus lectores" Experiencias de lectura y producciones literarias: nuevas historias, representaciones, películas y fotonovelas.

Labanca, Cecilia María: "El teatro en la escuela"

Pena, Paula: "Nuestra fotonovela policial"

Rigl, Marcelo Pablo: "Nuestro enero en Mar del Sur"

Schneide, Claudia Alicia: "Proyecto de lectura y teatro. ¡Somos actores!"

MESA 5: "La lectura: un lugar para el encuentro" (II) Experiencias de diversas situaciones y proyectos de lectura, cuyos protagonistas han sido lectores diversas edades, y sus mediadores.

Calo, Paula: "La promoción de la lectura, una tarea que nos incumbe a todos"

Dalceggio, Érica Laura: “¿Qué y cuánto puede provocar un proyecto pedagógico de promoción de la lectura en la Escuela Secundaria?”

Gabrielli, Adriana: “Entre sin llamar (está invitado a leer)”

Paz, Valeria: “Proyecto de lectura: ¡Las brujas no existen pero... que las hay, las hay! PROYECTO COOPERATIVO ENTRE NIVELES: segundo año de EP y sexto año de ES”

Blanco, Laura; Cañón, Mila; Curutchet, Carina; Malacarne, Rocío; Pellegrini, Cintia; Ramallo, Natalia; Zagame, Claudia: “Moverse, buscar y encontrar... nuevos sentidos. La promoción de la lectura desde la ONG Jitanjáfora”.

MESA 6: “La literatura: expresión de subjetividades” Relatos de experiencias de lectura y escritura literarias en diferentes ámbitos.

Baroni, Adriana; Cipitelli, Alejandra; Farías, Claudia; Marín, Noelia y Rosales Sandra: “Pasen y lean”

Bereciartúa, Gloria: “La poesía, un modo de intervención subjetivante en la clínica del lenguaje con niños”

Fernández, Julián Esteban y Marconi, Adriana Elena: “La otra literatura infantil: producciones literarias de niñas y niños en una biblioteca popular”

Grubert, María Lucrecia y Puigarnau, María Eugenia: “Promoción de lectura y animación a la escritura en soporte digital”

Peretti, Carina: “Otras voces”

13 Actividad plenaria: “La palabra como refugio”. Un encuentro con Paula Bombara (Kapelusz/Norma).
A cargo de Mariana Castro, Soledad Vitali y Valeria Paz.

14 Pausa para almuerzo

15:00 Feria del libro y firma de autores invitados: Bernasconi (Random House Modadori), Bombara (Norma/Kapelusz), Cinetto (Edebé), Falconi (Quipu)

Presentación de “La verdadera explicación” de Pablo Bernasconi, a cargo de Daniela Duna (Random House Mondadori). Firma de ejemplares.

16:00 Segundo turno de talleres

CUPO COMPLETO “Abre un libro, pide un deseo y la literatura te lo concederá. Un taller sobre lectura y conversación literaria” a cargo de Rossana Bernasconi y Fernanda Perez.

CUPO COMPLETO “*Con ojos de niñ@*. Cruces entre infancia y literatura” a cargo de Mg. Silvia Carlota Laffranconi

CUPO COMPLETO “*Libros que hablan de libros: la intertextualidad como recurso para escribir. Propuestas de producción de textos a partir de la lectura*” a cargo de **Liliana Cinetto (Edebé)**

“*Las que llevan*” (*un homenaje a la mujer, las que siempre llevan*). Lo femenino, desde la Danza-Expresión Corporal” a cargo de Gabriela Caridi.

CUPO COMPLETO “*Ruedan las voces que rondan*” a cargo de Laura Blanco y Cintia Di Milta.

“*Y en esos cuentos vivió para siempre*. Cruces entre realidad y ficción” a cargo de Natalia Ramallo y Mariana Castro

18:00 **Actividad plenaria: “Reportaje abierto a Pablo Bernasconi” (Random House Mondadori).**
Coordinan Laura Blanco y Lucía Couso.

19:00 **Acto de cierre. Entrega de premios concurso “Los oficios del Lápiz III” (Acompañan: Fondo de Cultura Económica y Thema)**
Narraciones de Mariela Kogan.

19:45 **Entrega de certificados**