

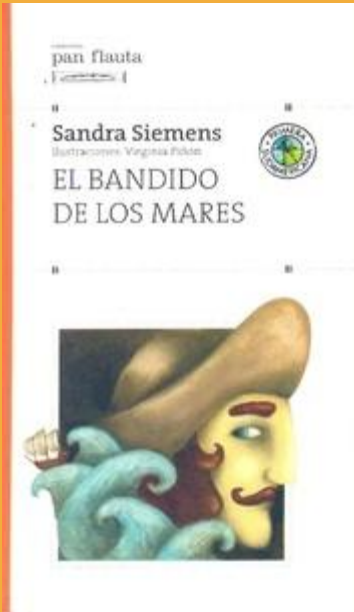
## *El bandido de los mares*

**SIEMENS, Sandra**

Buenos Aires

Sudamericana (Col. Pan Flauta)

2010



"El bandido de los mares" de Sandra Siemens, publicado por Sudamericana, Colección Pan Flauta, es un libro que reúne cuatro cuentos fantásticos. El primero, que da nombre al texto, invita a sumergirse en la metáfora "el mar de sus ojos", ya que presenta las aventuras de un pirata dentro del ojo de una niña. El segundo, "La señora", recrea los temores infantiles y los posibles atributos mágicos de un cuadro de Picasso, a partir de las vivencias de un niño y su hermano. El tercer cuento se llama "G y G" y es protagonizado por dos mellizos que son idénticos en todo, menos en su capacidad de soñar. Cuando a uno de ellos se le ocurre robarle los sueños al otro, la situación cambia y genera una serie de hechos disparatados, con toques humorísticos, que se suceden hasta que se restaura el orden. En "Una nariz congestionada", la autora toma un tema literario recurrente: la nariz enorme. El punto de partida es el contrapunto de dos personajes: por un lado, el Señor Grannapia -poderoso, enorme- y por el otro, el Sr. Zito -pequeño, humilde-. Se propone una pequeña historia donde la gran nariz de

Grannapia llega a aspirar la realidad (a Zito y a su familia también) y un estornudo provoca consecuencias no previstas, como arrojar gente a los cuatro puntos cardinales. Cuatro cuentos breves, ilustrados por Virginia Piñón, con finales diversos: efectistas, abiertos, asombrosos, circulares. Cuatro propuestas donde el lenguaje nos conduce con su magia por territorios de risa, delirios y aventuras.



Marisa Buttó